

Unsere Abos 2022/23 Jetzt buchen! 0 52 31 – 974 802



LANDESTHEATER
DETMOLD



Foto © Marc Lomitzak



ARIADNE AUF NAXOS Oper von Richard Strauss. VORSTELLUNG: 21. SEPTEMBER 2022

AUGUST 2022

LANDESTHEATER	ANDERE SPIELSTÄTTEN	AUF REISEN
Fr 12	19:30-21:30 / HOF / WIEDERAUFNAHME ONE MOMENT IN TIME Ihre Lieblingssongs unplugged von Catharina Fillers und Matthias Manz	
Sa 13	19:30-21:30 / HOF ONE MOMENT IN TIME Ihre Lieblingssongs unplugged	
So 14	18:00-20:00 / HOF ONE MOMENT IN TIME Ihre Lieblingssongs unplugged	
Do 18	19:30-21:40 / WIEDERAUFNAHME JESUS CHRIST SUPERSTAR Rockoper von Andrew Lloyd Webber DONNERSTAG	Wir danken für die Unterstützung der Musical-Produktion »Jesus Christ Superstar« ELISABETH HOTEL GARNI THEATERWUNDE
Fr 19	19:30-21:30 / HOF ONE MOMENT IN TIME Ihre Lieblingssongs unplugged	
Sa 20	19:30-21:30 / HOF ONE MOMENT IN TIME Ihre Lieblingssongs unplugged	
So 21	11:30 / KREISHAUS DETMOLD / Eintritt frei EinführungMatinee zu »Madama Butterfly« 18:00-20:00 / HOF ONE MOMENT IN TIME Ihre Lieblingssongs unplugged	LIVE IM SCHLOSS PARK! 23.–28. AUGUST 2022 DAS THEATER LÄDT EIN! SCHLOSSPARK DETMOLD EINTRITT FREI!
Di 23		16:00 / WIEDERAUFNAHME DER SCHAURIGE SCHUSCH [4+] von Charlotte Habersack 19:30 TECHNIKBAND & FRIENDS LIVE Rock@Schlosspark
Mi 24	19:30-21:40 JESUS CHRIST SUPERSTAR Rockoper von Andrew Lloyd Webber MITTWOCH PLUS	11:00 / WIEDERAUFNAHME ECHT JETZT?! ODER WIE GEHT'S RAUS? [10+] nach Lehárs »Das Land des Lächelns« 20:00 HERZPANIK UNPLUGGED Eine exklusive Songauswahl aus der Udo-Lindenberg-Show
Fr 25	Wir danken für die Unterstützung der Tanztheater-Produktion »Das Dschungelbuch« STADTWERKE Detmold www.stadtwerke-detmold.de	19:30 JESUS CHRIST SUPERSTAR Konzertante Aufführung in gekürzter Fassung
Fr 26	19:30-21:30 / HOF ONE MOMENT IN TIME Ihre Lieblingssongs unplugged	18:00 / WIEDERAUFNAHME DAS DSCHUNGELBUCH Ballett von Katharina Torwesten 21:00 / WIEDERAUFNAHME ALTE LIEBE Komödie nach dem Roman von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder
Sa 27	19:30-21:30 / HOF ONE MOMENT IN TIME Ihre Lieblingssongs unplugged	19:30 MADAMA BUTTERFLY Konzertante Aufführung in leicht gekürzter Fassung
So 28	18:00-20:00 / HOF ONE MOMENT IN TIME Ihre Lieblingssongs unplugged	11:00 39. SPARKASSENMATINEE
Mo 29	18:00-19:30 / Eintritt frei ÖFFENTLICHE BÜHNENORCHESTERPROBE zu »Madama Butterfly«	Wir danken für die Unterstützung THEATER FREUNDE Sparkasse Paderborn-Detmold

SEPTEMBER 2021

Fr 02	19:30 / 18:45 / Einführung (Kaminfoyer) PREMIERE: MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini PREMIERENABO	Wir danken für die Unterstützung der Opern-Produktion »Madama Butterfly« THEATER FREUNDE
Sa 03		16:00-17:10 / JUNGES THEATER WIEDERAUFNAHME RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN [10+] von Andreas Steinhöfel
So 04	18:00-20:10 JESUS CHRIST SUPERSTAR Rockoper von Andrew Lloyd Webber STREIFLICHTER	16:30 / BERGKIRCHEN KAMMERKONZERT 1 Wir ziehen alle Register
Mi 07		11:00 / CASTROP-RAUXEL geschlossene Veranstaltung SPIELPLANPRÄSENTATION
Do 08		10:00-11:10 / JUNGES THEATER RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN [10+] von Andreas Steinhöfel
Fr 09	18:00 / KAMINFOYER / Eintritt frei TheaterAffäre zu »Madama Butterfly« Anmeldung unter: theateraffaere@landestheater-detmold.de 19:30 MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini FREITAGSABO 1	
Sa 10	19:30-21:40 JESUS CHRIST SUPERSTAR Rockoper von Andrew Lloyd Webber SAMSTAGSABO 1, KLEINER SAMSTAG	16:00-16:45 / JUNGES THEATER DER SCHAURIGE SCHUSCH [4+] von Charlotte Habersack 19:30 / GRABBE-HAUS PREMIERE: DAS VERSPRECHEN nach dem Roman von Friedrich Dürrenmatt ABO GRABBE PREMIERE
So 11	18:00 MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini SONNTAGSABO, ABO »GROßE LITERATUR«	10:00 / 10:30 / 11:30 / 12:00 / 14:00 / 14:30 BÜHNENEINGANG TheaterFührung zum Tag des offenen Denkmals 11:30 / HAUS DER IMMOBILIE / Eintritt frei EinführungMatinee zu »Frühlings Erwachen«
Di 13		11:00-12:00 / JUNGES THEATER ECHT JETZT?! ODER WIE GEHT'S RAUS? [10+] nach Franz Lehárs »Das Land des Lächelns«
Do 15		19:30 / 19:00 Einführung / GRABBE-HAUS DAS VERSPRECHEN nach dem Roman von Friedrich Dürrenmatt ABO GRABBE 1
Fr 16	19:30 / 19:00 Einführung PREMIERE: FRÜHLINGS ERWACHEN Schauspiel von Frank Wedekind PREMIERENABO, FREITAGSABO 3, KLEINES PREMIERENABO	19:30 / REMSCHEID MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini
Sa 17		19:30 / GRABBE-HAUS DAS VERSPRECHEN nach dem Roman von Friedrich Dürrenmatt anschl. NachSpiel – Das Publikumsgespräch 19:30 / REMSCHEID MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini mit den Bergischen Symphonikern
So 18		9:30 / PAULUSKIRCHE DETMOLD Vis-à-vis zu »Das Versprechen« Theater und Kirche im Dialog 18:00 / GRABBE-HAUS DAS VERSPRECHEN nach dem Roman von Friedrich Dürrenmatt ABO GRABBE 2
Di 20		16:00 / JUNGES THEATER Lehrer*innenStammtisch Anmeldungen unter jt@landestheater-detmold.de
Mi 21	19:30-21:45 / WIEDERAUFNAHME ARIADNE AUF NAXOS Oper von Richard Strauss MITTWOCH PLUS	Wir danken für die Unterstützung der Opern-Produktion »Ariadne auf Naxos« ECCLESIA OPERA
Do 22	15:00 / 14:30 Einführung KLEINES NACHMITTAGS-ABO 19:30 / 19:00 Einführung WECHSELABO, KLEINE VIELFALT FRÜHLINGS ERWACHEN Schauspiel von Frank Wedekind	19:30 / GRABBE-HAUS DAS VERSPRECHEN nach dem Roman von Friedrich Dürrenmatt ABO GRABBE 3
Fr 23	19:30 MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini FREITAGSABO 2 anschl. / FOYER-RESTAURANT NachSpiel – Das Publikumsgespräch	10:00 / JUNGES THEATER PREMIERE: NATHAN ODER: DINNER FOR GOTTHOLD [14+] Schauspiel frei nach Gotthold Ephraim Lessing
Sa 24	19:30-21:40 JESUS CHRIST SUPERSTAR Rockoper von Andrew Lloyd Webber SAMSTAGSABO 2	19:30 / REINHEIM DAS VERSPRECHEN nach dem Roman von Friedrich Dürrenmatt
So 25	14:15 FRÜHLINGS ERWACHEN Schauspiel von Frank Wedekind GROßES NACHMITTAGS-ABO	11:00 / HEILIG KREUZ KIRCHE / Eintritt frei Vis-à-vis zu »Madama Butterfly« Theater und Kirche im Dialog 18:00 / JUNGES THEATER NATHAN [14+] Schauspiel frei nach Gotthold E. Lessing
Mo 26		9:00 / 11:00 / JUNGES THEATER NATHAN [14+] Schauspiel frei nach Gotthold E. Lessing
Di 27		20:00-22:10 / DÜREN FREUNDE, DAS LEBEN IST LEBENSWERT Eine Gala aus der Welt von Oper, Operette und Musical
Mi 28	19:30 / 19:00 Einführung FRÜHLINGS ERWACHEN Schauspiel von Frank Wedekind MITTWOCH	9:00-10:10 / 11:30-12:40 / VELBERT RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN [10+] von Andreas Steinhöfel
Do 29	19:30-22:10 / WIEDERAUFNAHME DER GROSSE GATSBY nach dem Roman von F. Scott Fitzgerald DONNERSTAG, LIEBESGRÜSSE	10:00 / JUNGES THEATER NATHAN [14+] Schauspiel frei nach Gotthold E. Lessing
Fr 30	Wir danken für die Unterstützung der Schauspiel Produktion »Der große Gatsby« Sparkasse Paderborn-Detmold	17:00 / HILDEN RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN [10+] von Andreas Steinhöfel 19:30 / WUNSTDORF BILDER VON UNS Schauspiel von Thomas Melle 19:30 / PADERBORN MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini

THEATERKASSE
Theaterplatz 1 / 32756 Detmold
Eingang Doktorweg, Höhe Wiesenstraße

ÖFFNUNGSZEITEN
dienstags bis freitags 10:00–18:00 Uhr
samstags 10:00–13:00 Uhr, montags geschlossen
Telefon 0 52 31 – 974 803 / Abo 0 52 31 – 974 802

Öffnungszeiten der Theaterkasse vor den Vorstellungen: Großes Haus, Detmolder Sommertheater, Kaiser Keller: 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn / Grabbe-Haus, Junges Theater und andere Spielstätten, bei Märchen, Konzerten und Extras: ½ Stunde vor Vorstellungsbeginn. Die Abendkasse schließt mit Beginn der Vorstellung.

SPIELSTÄTTEN
Landestheater Detmold
Großes Haus
Theaterplatz 1, 32756 Detmold
Grabbe-Haus
Studiobühne des
Landestheaters
Bruchstr. 27, 32756 Detmold

Junges Theater
Kinder- und Jugendbühne
des Landestheaters
Bahnhofstr. 1, 32756 Detmold
Hof des Landestheaters
Theaterplatz 1, 32756 Detmold
Pauluskirche Detmold
Jerxer Str. 9, 32758 Detmold

Haus der Immobilie Detmold
Bismarckstr. 5, 32756 Detmold
Heilig Kreuz Kirche
Schubertplatz 10,
32756 Detmold
Kreishaus Detmold
Felix-Fechenbach-Str. 5
32756 Detmold

Mitgliedern für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

LANDESTHEATER
DETMOLD



LWL WDR 3
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe

KARTEN 0 52 31 – 974 803 / WWW.LANDESTHEATER-DETMOLD.DE



LANDESTHEATER
DETMOLD



8
9

2022/23



LIVE IM
SCHLOSS
PARK!

EINTRITT FREI!

23. – 28. AUGUST 2022
SCHLOSSPARK DETMOLD
LIVE IM SCHLOSSPARK
DAS THEATER LÄDT EIN!

Vor der Kulisse des Detmolder Residenzschloßes verwandelt das Landestheater die Wiesen des Parks für eine Woche in eine riesige Freilichtbühne. Genießen Sie Theater unter freiem (Sternen-) Himmel in ganz besonderem Ambiente. Präsentiert wird ein vielfältiges Bühnenprogramm, für Jung und Alt. Liebhaber*innen der großen italienischen Oper kommen genauso auf ihre Kosten wie Musical- und Tanz-Fans oder Freund*innen des Schauspielers.

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

Sparkasse
Paderborn-Detmold

THEATER
FREUNDE

PREMIERE

FREITAG, 2. SEPTEMBER 2022, 19:30 UHR, GROßES HAUS
MADAMA BUTTERFLY
Oper von Giacomo Puccini

In Gestalt des amerikanischen Marineleutnants Pinkerton bricht die westliche Welt in die festgefügte, japanische Gesellschaft ein. Während für ihn die Liaison mit dem japanischen Geisha-Mädchen Cio-Cio-San von vornherein als Erotikvergnügen geplant war, bedeutet es für sie nicht nur die Möglichkeit, der Armut zu entfliehen, sondern die Liebe ihres Lebens. Noch heute berührt Puccinis »japanische Tragödie« über die Geisha Cio-Cio-San, die aus Liebe zum Navy-Officer Pinkerton mit ihren Traditionen bricht und den »American Way of Life« einschlägt, um dann schwanger sitzen gelassen zu werden. Ein bewegendes Zeugnis der Folgen einseitigen Kulturtransfers.

Musikalische Leitung: PER-OTTO JOHANSSON
Regie: ZORAN TODOROVICH / Bühne: JULE DOHRN-VAN ROSSUM
Kostüme: ZORAN TODOROVICH
Mit: IRAKLI ATANELISHVILI / SEUNGWEON LEE, CHRISTIANNE BÉLANGER / DOROTHEE BIENERT, ANNETTE BLAZYCZEK, STEPHEN CHAMBERS / JI-WOON KIM, MEGAN MARIE HART / ADRÉANA KRASCHEWSKI, STEPHANIE HERSHAW* / ADITI SMEETS*, ANDREAS JÖREN / SERGEY KAYDALOV, ALMUT ORTHAUS, YOSEPH PARK / NANDO ZICKGRAF, HYUNSIK SHIN* / LIFAN YANG, TATJANA YANG, FLORIAN ZANGER*

SYMPHONISCHES ORCHESTER, OPERNCHOR, EXTRA-CHOR UND STATISTERIE DES LANDESTHEATERS DETMOLD

*Mitglied im Opernstudio

EINFÜHRUNGSMATINEE

Sonntag, 21. August 2022, 11:30 Uhr, Kreishaus Detmold

ÖFFENTLICHE BÜHNENORCHESTERPROBE

29. August 2022, 18:00 Uhr, Großes Haus

TheaterAffäre

9. September 2022, 18:00, Kaminfoyer

NachSpiel – DAS PUBLIKUMSGESPRÄCH

Freitag, 23. September 2022, im Anschluss an die Vorstellung, Foyer-Restaurant

VORSTELLUNGEN: 9., 11., 23.09.

Impressum
Herausgeber: Landestheater Detmold, Intendant: Georg Heckel, Spielzeit 2022/2023 Redaktion: Anna Neudert, Mitarbeit: Dramaturgie und Öffentlichkeitsarbeit, Fotos: Öffentlichkeitsarbeit, Grafik: pinkgorilladesign.de, Druck: Rügendruck, Putbus, Auflage: 20 000, Redaktionsschluss: 21.06.2022. Irrtümer vorbehalten.
Datenschutz-Hinweis: Sofern Sie diesen Leporello per Post erhalten und dies nicht mehr wünschen, können Sie sich unter tickets@landestheater-detmold.de abmelden.



PREMIERE

FREITAG, 16. SEPTEMBER 2022, 19:30 UHR, GROßES HAUS
FRÜHLINGS ERWACHEN
Schauspiel von Frank Wedekind
In einer Fassung von Konstanze Kappenstein

Immense schulische Anforderungen treiben den 15-jährigen Moritz Stiefel an den Rand eines Burnouts. Unterdessen ist sein Freund Melchior Gabor, in der Schule ein Überflieger, bereits viel mehr mit seiner sexuellen Orientierung beschäftigt. In der ein Jahr jüngeren Wendla Bergmann wächst währenddessen der Wunsch nach Emanzipation von ihrer überwältigenden Mutter, denn Wendlas Schulfreundin Ilse lebt ihre extrovertierte Lebenslust längst exzessiv aus. Und an Hänchen Rilow zeigen sich die Verunsicherungen einer Generation, die mehr denn je ihre geschlechtliche Identität infrage stellt, vielleicht am deutlichsten.

Wedekinds Klassiker in einer modernisierten Neufassung von Hausregisseurin Konstanze Kappenstein.

Inszenierung: KONSTANZE KAPPENSTEIN
Bühne und Kostüme: FRANZ DITTRICH
Mit PAUL ENEV, STELLA HANHEIDE, PATRICK HELLENBRAND, JUSTUS HENKE, ALESSA KORDECK, EWA NOACK, MANUELA STÜBER, EMANUEL WEBER

EINFÜHRUNGSMATINEE

Sonntag, 11. September 2022, 11:30 Uhr, Haus der Immobilie

VORSTELLUNGEN

22.9. (15:00 Uhr + 19:30 Uhr), 25., 28.9.



KONZERT

SONNTAG, 4. SEPTEMBER 2022, 16:30 UHR,
BERGKIRCHEN, BAD SALZUFLEN

KAMMERKONZERT 1
WIR ZIEHEN ALLE REGISTER

»Wir ziehen alle Register« – unter dieses Motto stellen Matthias Weiß (Alt-/Tenor- und Barockposaune) und Benjamin Huth (Orgel und Klavier) ihr Konzert in der evangelisch-lutherischen Kirche zu Bergkirchen. Es werden Werke von Komponisten unterschiedlicher Epochen und Stilrichtungen in solistischer und kammermusikalischer Besetzung zu hören sein. Freuen sie sich auf ein Konzert voller unterschiedlicher Klangwelten aus den Federn von Gabriel Fauré, Felix Mendelssohn Bartholdy, Georg Philipp Telemann und Georg Christoph Wagenseil.

MATTHIAS WEISS – Posaune
BENJAMIN HUTH – Orgel

Anfragen/Reservierungen: karten@bergkirchen.net

THEATERFREUNDE
Unterstützen Sie uns durch Ihre Mitgliedschaft, denn je stärker ein Verein, desto mehr Förderung für unser Theater!
Kontakt: Beate Schütz, Geschäftsführerin • Tel. 0 52 61 / 92 79 23
E-Mail: info@isk-schuetz.de

ES GEHT NICHTS ÜBER EINE GEMÜTLICHE STUNDE MIT DER LESEZIRKEL PERISKOP! Auch privat
LESEZIRKEL PERISKOP
SCHNÜLL GMBH & CO KG • 32805 HORN-BAD MEINBERG
TEL. 05234 / 879 776 • FAX 05234 / 879 775
www.lesezirkel-periskop.de / e-mail: info@lesezirkel-periskop.de



DIENSTAG, 23. AUGUST 2022

16:00 UHR: DER SCHAURIGE SCHUSCH [4+] von Charlotte Habersack (Junges Theater)
19:30 UHR: TECHNIK BAND & FRIENDS LIVE ROCKZENT@SCHLOSSPARK

MITTWOCH, 24. AUGUST 2022

11:00 UHR: ECHT JETZT?! ODER WIE GEHT'S RAUS? [10+] nach Franz Lehárs »Das Land des Lächelns« (Junges Musiktheater)
20:00 UHR: HERZPANIK UNPLUGGED Eine exklusive Songauswahl aus der Udo-Lindenberg-Show von Konstanze Kappenstein

DONNERSTAG, 25. AUGUST 2022

19:30 UHR: JESUS CHRIST SUPERSTAR Musical von Andrew Lloyd Webber Konzertante Aufführung in gekürzter Fassung

FREITAG, 26. AUGUST 2022

18:00 UHR: DAS DSCHUNGLBUCH Familienballett von Katharina Torwesten
21:00 UHR: ALTE LIEBE Komödie nach dem Roman von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder

SAMSTAG, 27. AUGUST 2022

19:30 UHR: MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini – Konzertante Aufführung in leicht gekürzter Fassung

SONNTAG, 28. AUGUST 2022

11:00 UHR: 39. SPARKASSENMATINEE

Freier Eintritt! Sitzplätze werden zur Verfügung gestellt. Mitgebrachte Sitzgelegenheiten sind willkommen! Getränke und Konstanze werden vor Ort verkauft.



PREMIERE

SAMSTAG, 10. SEPTEMBER 2022, 19:30 UHR, GRABBE-HAUS
DAS VERSPRECHEN
Von Friedrich Dürrenmatt
In einer Fassung von Jan Steinbach

Der Kriminalkommissar Matthäi freut sich auf seine Versetzung ins Ausland. Gerade räumt er sein altes Büro auf; da klingelt das Telefon. Die Leiche eines kleinen Mädchens wurde gefunden. Matthäi wird zum Tatort gerufen. Der normalerweise so abgebrühte Beamte verspricht der Mutter der Kleinen, den Mörder aufzufindig zu machen. Die Polizei hat bereits einen Verdächtigen festgenommen. Nachdem dieser ein Geständnis abgelegt hat, ist der Fall für sie erledigt. Doch Matthäi hegt nach wie vor Zweifel und nimmt die Ermittlungen selbst in die Hand. In einer Welt, die uns zunehmend unverständlich wird, ist der Wunsch nach nachvollziehbaren Erklärungen groß. In seinem »Requiem auf den Kriminalroman« zeigt der Schweizer Autor Friedrich Dürrenmatt, dass wir bei jedem Versuch, Mitmenschen und Umwelt verstehen, immer mit einer Unbekannten rechnen müssen: Dem Zufall.

Inszenierung: JAN STEINBACH
Ausstattung: CARLA NELE FRIEDRICH
Mit: HARTMUT JONAS, ANDRÉ LASSEN, ALEXANDRA RIEMANN, JÜRGEN ROTH

VIS-À-VIS

Sonntag, 18. September 2022, 9:30 Uhr, Pauluskirche

NACHSPIEL – DAS PUBLIKUMSGESPRÄCH

Samstag, 17. September

VORSTELLUNGEN 22.9. (15:00 Uhr + 19:30 Uhr), 25., 28.9. im Anschluss an die Vorstellung



PREMIERE

FREITAG, 23. SEPTEMBER 2022, 10:00 UHR, JUNGES THEATER
NATHAN ODER: DINNER FOR GOTTHOLD [14+]
Schauspiel frei nach Gotthold Ephraim Lessing

Gotthold Ephraim Lessings »Nathan der Weise« wurde im Jahr 1783 uraufgeführt. Seitdem wurde der Klassiker deutschsprachigen Bühnen unendlich oft gespielt. Für die Inszenierung am Jungen Theater haben sich Regisseurin Hannah Schassner und Autorin Antigone Akgün nun etwas ganz Besonderes einfallen lassen. Lessings Original verwandelt sich in Akgüns Übersetzung in ein in unsere Zeit versetztes Stück. Auf unserer Bühne treten nämlich nicht nur Nathan und Saladin auf, sondern auch Lessing selbst, der in der Figur eines Reporters den Ereignissen eine ganz neue Färbung geben und diese steuern wird. Nathans Ziehtochter Recha hingegen spricht durch ihre eigenen Social-Media-Posts zum Publikum. Welche Wendungen wird die Geschichte wohl durch diese Neuorientierung nehmen? Welche neuen Antworten werden wir auf die Fragen finden, die der Lessing'sche Stoff aufwirft? Werden wir vielleicht selbst ganz neue Fragen stellen? Sicher ist: In vielen klassischen Stoffen stecken genau die Fäden, die uns heute immer noch angehen, wenn auch in anderem Gewand!

Inszenierung: HANNAH SCHAASSNER
Bühne und Kostüme: MARIJKE WEHRMANN
Textfassung: ANTIGONE AKBÜN
Mit: BANAR FADIL, MEIKE HOßBACH, LEONARD LANGE UND KATHARINA OTTE

VORSTELLUNG: 26.09.



JETZT VERFÜGBAR: ABOS 2022/23

ABO-VIELFALT PUR
FÜR JEDEN GESCHMACK UND GELDBEUTEL
DAS PASSENDE KOMBI-ANGEBOT.

BESTER SERVICE:

Ihre Wunschplätze zu attraktiven Preisen bei komfortabler Buchung und individueller Betreuung.

SICHERN SIE SICH JETZT

ABO-BERATUNG: PETRA WOLF
TEL. 0 52 31 – 974 802

Die Theaterkasse hat ab 2. August 2022 geöffnet.

ARIADNE AUF NAXOS