

Karten für alle Veranstaltungen im Rahmen des Schlossfestivals 2022 erhalten Sie an der Theaterkasse des Landestheaters Detmold (*dienstags bis freitags 10–18 Uhr, samstags 10–13 Uhr*).

Reservierungen erfolgen auch telefonisch unter 0 52 31 — 974 803 oder unter tickets@landestheater-detmold.de

Wir bitten darum, auch telefonisch oder per E-Mail reservierte Karten rechtzeitig an der Theaterkasse in Empfang zu nehmen.

Das barrierefrei zugängliche WC befindet sich im Landestheater Detmold.
Bitte wenden Sie sich an unser Personal.

Mit freundlicher Unterstützung
der Sparkasse Paderborn-Detmold



Karten: 0 52 31 — 974 803
www.landestheater-detmold.de



Bitte beachten Sie die aktuellen
Corona-Bestimmungen
unter www.landestheater-detmold.de

Impressum
Herausgeber: Landestheater Detmold, Intendant: Georg Heckel, Spielzeit 2021/2022,
Redaktion: Anna Neudert, Grafik: Pink Gorilla Design, Druck: Rügendruck, Putbus,
Auflage: 3 000, Redaktionsschluss: 1.5.2022. Irrtümer vorbehalten



Samstag, 25. Juni 2022, 20:30 Uhr, Schlosshof
**HERZPANIK —
EINE UDO-LINDENBERG-SHOW**

In seinen Songs erschuf Rockikone Udo Lindenberg einen nie da gewesenen Slang. Auf ausgesprochen lässige Art zerblödet diese Sprache alles, macht das Große kleiner und das Kleine größer. So entsteht eine »angenehmisierte« Welt, für deren Held*innen es keine Probleme, nur zu bestreitende Prüfungen gibt und in der jeder noch so schummrige Winkel ans Scheinwerferlicht grenzt.

Mit der Revue »Herzpanik« tauchen wir kopfüber in das Lindenberg'sche Universum ein. Wir lassen uns von seinen schillernden Protagonist*innen zum Mittanzen verführen, singen mit, wenn am Trallafitti-Tresen noch ein Lied geschmettert wird und trinken einen »Udo on the Rocks« auf die Geschichten über den kleinen Weltschmerz, der die Liebe zum Leben nur noch größer werden lässt.

Regie: Konstanze Kappenstein
Bühne und Kostüme: Jule Dohrn-van Rossum
Musikalische Leitung: Mathias Mönius

Mit: Stella Hanheide, Patrick Hellenbrand, Justus Henke, Natascha Mamier, Vinicius Augusto Menezes da Silva, Ewa Noack, Manuela Stüßer

Karten: 28 € / 14 €



Sonntag, 26. Juni 2022, 11:30 Uhr, Schlosshof
**PETTERSSON UND FINDUS
UND DER HAHN IM KORB**
Kinderoper von Niclas Ramdohr nach Sven Nordqvist,
Libretto von Holger Potocki

Es ist ein beschauliches Leben, das Pettersson und Findus, die beiden Protagonisten aus der schwedischen Kinderbuchreihe, in trauter Zweisamkeit auf ihrem Hof führen. Ländliche Idylle soweit das Auge reicht, stets eine volle Kaffeetasse in der Pfote und einen treuen Freund zur Seite, was will ein Kater mehr? Doch das Hofleben wird völlig auf den Kopf gestellt, als Caruso, der eitle Hahn des Nachbarhofes, auf der Flucht vor dem Suppentopf bei ihnen Unterschlupf findet und fortan Tag und Nacht kräht.

Die Hühner sind aus dem Häuschen — sie lieben Caruso und auch Pettersson mag den neuen Hofbewohner, endlich ist mal was los. Nur Findus ist außer sich und fürchtet um seine Position als Petterssons Liebling. Er ist sich ganz sicher: »Früher war alles besser!« Also schmiedet er einen Plan. Ob der wohl aufgeht und sich die guten alten Zeiten einfach so zurückholen lassen?

Musikalische Leitung: Benjamin Huth
Inszenierung: Holger Potocki
Bühne & Kostüme: Jule Dohrn-van Rossum
Mit: Irakli Atanelishvili, Anette Blazyczek, Xenia Cumento, Andrea Drabben, Andreas Jören, Hyunsik Shin, Laura Zeiger
Mitglieder des Symphonischen Orchesters des Landestheaters Detmold

Karten: 12 € / 6 €



6. Schlossfestival
23. BIS 26. JUNI 2022

RETRO TOTAL
Alles
Nostalgie!



**LANDESTHEATER
DETMOLD**





STEPHAN PRINZ ZUR LIPPE



Donnerstag, 23. Juni 2022, 19:30 Uhr, Ahnensaal
ZU HAUSE BIN ICH DARLING
Von Laura Wade
Eine Szenische Lesung mit Musik

Johnny und Judy schwärmen für die 50er-Jahre mit allem, was an stylischen Accessoires dazugehört. Bei Judy geht der luxuriöse Spaß so weit, dass sie freiwillig ihren Job mit besten Karrierechancen und ihr Leben als selbstständige, (post-)moderne Frau aufgibt, um zu Hause die perfekte Ehe- und Hausfrau zu spielen. Doch hinter der auf Hochglanz getrimmten Vorzeigefassade beginnt es zu brodeln. Für ihre Komödie »Home, I'm Darling« erhielt Laura Wade den »Olivier Award 2019« in der Kategorie »New Best Comedy«. Mitglieder des Schauspiel-Ensembles lesen Auszüge aus dem Stück, musikalisch begleitet mit Werken von George Gershwin, Astor Piazzolla und Roland Dyens durch Studierende der Hochschule für Musik Detmold.

Mit: Meike Hoßbach, Hartmut Jonas, Kerstin Klinder, Katharina Otte und Alexandra Riemann
(Ensemblemitglieder des Landestheaters Detmold)

Yu Hagihara (*Marimba*), Krzysztof Madyda (*Akkordeon*), Seyoon Nam (*Gitarre*), Aneta Stefańska (*Violoncello*)
(Musiker*innen der HfM Detmold)

KARTEN: 18 € / 9 €

In Kooperation mit:


Freitag, 24. Juni 2022, 19:30 Uhr, Schlosshof
THERE'S NO BUSINESS LIKE SHOW BUSINESS
Der Sound der 50er und 60er am Broadway und im Film

Das Filmmusical war eines der populärsten Genres der goldenen Ära des klassischen Hollywoodfilms. Ein Publikumsliebling nach dem nächsten brachte die Kinokassen zum Klingeln. Das Erfolgsrezept: Farbenfrohe Bilder kombiniert mit eingängigen Melodien (mit einem enormen Ohrwurm- und Hit-Potenzial) und dazu beliebte Schauspieler*innen, die singen und tanzen. Die 1950er und 60er waren eine äußerst produktive Zeit für dieses Genres. Unvergessene Klassiker erlebten in diesen 20 Jahren ihre Broadway- oder Kino-Premiere. Tauchen Sie ein in die Welt von Eliza Doolittle, Holly Golightly, Tony und Maria und vielen anderen Protagonist*innen der Filmmusical-Klassiker aus dieser Zeit und begeben Sie sich mit uns auf diese kleine musikalische Reise in die Vergangenheit.

Musikalische Leitung: Mathias Mönius
Moderation: N. N.
Mit: Mitglieder des Opernensembles,
Symphonisches Orchester des Landestheaters Detmold

KARTEN: 28 € / 14 €

Freitag, 24. Juni 2022, 22:00 Uhr, Schlosshof
VERLEIHUNG DES DETMOLDER THEATERPREISES 2022

Der schönste Lohn für Bühnenkünstler*innen ist der Applaus des Publikums – doch zum Schluss einer Spielzeit kommt am Landestheater Detmold traditionellerweise dank der Unterstützung durch Theaterfreunde und Lippische Landeszeitung eine mindestens ebenso noble Auszeichnung hinzu: der Detmolder Theaterpreis.

Aus den vielen herausragenden darstellerischen Leistungen der zurückliegenden Theatersaison stimmt das Publikum jeweils für eine*n Preisträger*in aus dem Ensemble des Landestheaters in den Kategorien Musiktheater, Ballett, Schauspiel und Junges (Musik)Theater ab. Dieses Jahr wird zusätzlich ein Sonderpreis in der Kategorie »Digitales Theater« verliehen. Die Gewinner*innen erhalten im Rahmen einer feierlichen Preisverleihung den exklusiv von der Detmolder Goldschmiede Friemel kreierten Detmolder Theaterring. In gemütlicher Atmosphäre klingt dieser Abend bei einem Gläschen Sekt im Detmolder Schlosshof aus.

EINTRITT FREI



Samstag, 25. Juni 2022, 16:30 Uhr, Schlosspark
DAS KLEINE GESPENST
von Otfried Preußler
Szenische Lesung ab 6 Jahren

... Dong! Dong! Dong! Gerade als die Turmuhr zu Mitternacht zwölfmal geschlagen hat, knarzen auf Burg Eulenstein die Scharniere einer alten Truhe, die sich langsam öffnet – und herauskommt: das kleine Schlossgespenst! Denn genau zu dieser Uhrzeit erwacht es jede Nacht. Aber keine Angst! Unser kleines Gespenst ist ganz freundlich. Und tatsächlich ist sein größter Traum, die Welt einmal bei Tag zu erleben. Ob ihm dieser Wunsch erfüllt wird?

Seit Generationen begeistert Otfried Preußlers Geschichte vom kleinen Gespenst Jung und Alt – und hat bis heute nichts von ihrem Charme verloren. Im passenden Ambiente des Detmolder Schlossparks wird es nun einmal mehr für unser jüngstes Publikum zum Leben erweckt.

Mit: Katharina Otte und Banar Fadil
aus dem Ensemble des Jungen Theaters

KARTEN: 10 € / 6 €