

LANDESTHEATER DETMOLD



FEBRUAR 2021

Live


startet zur angegebenen Uhrzeit

On demand

abrufbar im angegebenen Zeitraum

Interaktiv

Alle Angebote kostenfrei auf www.landestheater-detmold.de

Fr 5		Für die Veranstaltungen »Die Bühne ruft (an)« und »Die Bühne ruft (an), die junge Bühne auch!« ist eine Anmeldung erforderlich, siehe Rückseite	19:00 bis 21:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN) Kulturtelefon des Landestheaters Detmold
Sa 6	11:00 RITTER ODILO UND DER STRENGE HERR WINTER [5+] Kinderoper von Mareike Zimmermann mit Musik aus Henry Purcells »König Arthur«		19:00 bis 21:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN) Kulturtelefon des Landestheaters Detmold
So 7	19:30 VON BEETHOVEN BIS BERNSTEIN Liederabend Mit Stephen Chambers, Emily Dorn und Benjamin Lewis		15:00 bis 17:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN), DIE JUNGE BÜHNE AUCH! Kulturtelefon des Landestheaters Detmold — auch für junge Menschen von 4-14 Jahren
Mo 8		Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Fitnessprogramm mit den Tänzer*innen des Landestheaters	10:00 / Webseite nibelungenpunkt.de [12+] Digitales Theater nach dem Nibelungenlied
Di 9		Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	 Schön, dass du da bist! nibelungenpunkt.de [12+] täglich spielbar
Mi 10	19:30 PREMIERE KAMMERKONZERTABEND 1 »UND ALLE ZEIT WARD GEGENWART« Französische Kammermusik für Flöte und Klavier trifft auf Gedichte von Hesse Mechthild Braun, <i>Flöte</i> Mathias Mönius, <i>Klavier</i> NOVANTA-QUATTRO CORDE Gerdie Broeksma und Maria-Theresa Freibott, <i>Harfe</i>	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Ab 6:00 QUATSCHMALSAL TSCHECHOW ODER MIT DEM RAD DURCH RUSSLAND Podcast mit Heiner Junghans, Konstanze Kappenstein und Olga Kurbacheva	
Do 11	19:30 PREMIERE: WASTED Filmische Inszenierung des Stücks von Kae Tempest	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	
Fr 12	19:30 WASTED Filmische Inszenierung des Stücks von Kae Tempest	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	19:00 bis 21:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN) Kulturtelefon des Landestheaters Detmold
Sa 13	19:30 PREMIERE: NEW YORK — WIEN — ST. PETERSBURG Online-Konzert des Symphonischen Orchesters	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	19:00 bis 21:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN) Kulturtelefon des Landestheaters Detmold
So 14	11:00 NEW YORK — WIEN — ST. PETERSBURG Online-Konzert des Symphonischen Orchesters 18:00 WASTED Filmische Inszenierung des Stücks von Kae Tempest	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	15:00 bis 17:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN), DIE JUNGE BÜHNE AUCH! Kulturtelefon des Landestheaters Detmold — auch für junge Menschen von 4-14 Jahren
Mo 15	19:30 PREMIERE: DIE MARQUISE VON O.... Filmische Lesung der Novelle von Heinrich von Kleist	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	
Di 16		Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Von 8:00 bis 15:00 DIE MARQUISE VON O.... Filmische Lesung der Novelle von Heinrich von Kleist	Für Schulen
Mi 17		Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Von 8:00 bis 15:00 DIE MARQUISE VON O.... Filmische Lesung der Novelle von Heinrich von Kleist	Für Schulen
Do 18	19:30 PREMIERE: AGNUS DEI Geistliche Werke von Gesualdo bis Pärt Online-Konzert des Opernchores	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Von 8:00 bis 15:00 DIE MARQUISE VON O.... Filmische Lesung der Novelle von Heinrich von Kleist	16:00 / Zoom BILDERBUCHBÜHNE DIGITAL I (Anmeldung notwendig, siehe Rückseite) Für Schulen
Fr 19	19:30 PREMIERE: DER SANDMANN Filmische Inszenierung nach E. T. A. Hoffmann	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	19:00 bis 21:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN) Kulturtelefon des Landestheaters Detmold 19:00 / Zoom WERWOLF-SPIELEABEND (Anmeldung notwendig, siehe Rückseite)
Sa 20	19:30 PREMIERE: VON SCHUBERT BIS CRUMB Liederabend Mit Lotte Kortenhaus und Seungweon Lee	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	16:00 / Zoom BILDERBUCHBÜHNE DIGITAL I (Anmeldung notwendig, siehe Rückseite) 19:00 bis 21:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN) Kulturtelefon des Landestheaters Detmold

Sie lieben Gedichte? Wir auch! Wünschen Sie sich eines, das unsere Ensemblemitglieder lesen. E-Mail (Betreff: Gedicht) bis Ende Februar mit gewünschtem Text an: info@landestheater-detmold.de

So 21	11:00 AGNUS DEI Geistliche Werke von Gesualdo bis Pärt Online-Konzert des Opernchores 16:00 RITTER ODILO UND DER STRENGE HERR WINTER [5+] Kinderoper von Mareike Zimmermann mit Musik aus Henry Purcells »König Arthur« 19:30 DER SANDMANN Filmische Inszenierung nach E. T. A. Hoffmann	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Von 14:15 bis 20:00 PREMIERE: SHAKESPEARE KURZ & BÜNDIG DER WIDERSPENSTIGEN ZÄHMUNG Choreografie: Katharina Torwesten	15:00 bis 17:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN), DIE JUNGE BÜHNE AUCH! Kulturtelefon des Landestheaters Detmold — auch für junge Menschen von 4-14 Jahren
Mo 22		Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Von 8:00 bis 15:00 DIE MARQUISE VON O.... Filmische Lesung der Novelle von Heinrich von Kleist	Für Schulen
Di 23		Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Von 8:00 bis 15:00 DER SANDMANN Filmische Inszenierung nach E. T. A. Hoffmann	Für Schulen
Mi 24	19:30 Filmische Lesung PREMIERE: NATHAN DER WEISE (1) von Gotthold Ephraim Lessing	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Ab 6:00 QUATSCHMALSAL MEIN LIEBER SCHWAN! (1) Podcast mit Ballettdirektorin Katharina Torwesten und Ensemblemitglied Marilena Dolgetta über Tanz Von 8:00 bis 15:00 DER SANDMANN Filmische Inszenierung nach E. T. A. Hoffmann	Für Schulen
Do 25	19:30 Filmische Lesung PREMIERE: NATHAN DER WEISE (2) von Gotthold Ephraim Lessing	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Von 8:00 bis 15:00 DER SANDMANN Filmische Inszenierung nach E. T. A. Hoffmann	16:00 / Zoom BILDERBUCHBÜHNE DIGITAL II (Anmeldung notwendig, siehe Rückseite) Für Schulen
Fr 26	19:30 Filmische Lesung PREMIERE: NATHAN DER WEISE (3) von Gotthold Ephraim Lessing	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	19:00 bis 21:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN) Kulturtelefon des Landestheaters Detmold Ab 20:00 / Zoom GEMEINSAM ALLEINE TANZEN (Anmeldung notwendig, siehe Rückseite)
Sa 27	16:00 RITTER ODILO UND DER STRENGE HERR WINTER [5+] Kinderoper von Mareike Zimmermann mit Musik aus Henry Purcells »König Arthur« 19:30 PREMIERE KAMMERKONZERTABEND 2 KREUZ & QUER Werke von Eric Ewazen, Gioacchino Rossini und Axel Jørgensen Matthias Weiß, <i>Posaune</i> Benjamin Huth, <i>Klavier</i> DES JÄGERS NACHTGESANG Mit Wort und Klang auf der Pirsch Waldhornquintett des Symphonischen Orchesters: Matthias Evard, Jan Klaus und Lauren Whitehead, <i>Horn</i> , Peter Loreck und Ulrike Strothmann, <i>Horn und Rezitation</i>	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba Von 11:00 bis 18:00 SHAKESPEARE KURZ & BÜNDIG DER WIDERSPENSTIGEN ZÄHMUNG Choreografie: Katharina Torwesten	19:00 bis 21:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN) Kulturtelefon des Landestheaters Detmold
So 28	11:00 / 18:00 AGNUS DEI Geistliche Werke von Gesualdo bis Pärt Online-Konzert des Opernchores 14:15 Filmische Lesung (komplett) PREMIERE: NATHAN DER WEISE von Gotthold Ephraim Lessing	Von 6:00 bis 18:00 FIT IN 10 MINUTEN von Aerobic bis Zumba	15:00 bis 17:00 / Telefon DIE BÜHNE RUFT (AN), DIE JUNGE BÜHNE AUCH! Kulturtelefon des Landestheaters Detmold — auch für junge Menschen von 4-14 Jahren



Anmeldung für Schüler*innen, Anmeldebedingungen und QR-Codes nächste Seite



LANDESTHEATER
DETMOLD





LANDESTHEATER DETMOLD



2

digital

2020/2021



Online-Spielplan Februar 2021

Abi 2021? Mit uns macht die Lektüre mehr Spaß!

Was können uns »Der Sandmann«, »Nathan der Weise« und »Die Marquise von O...« heute noch erzählen? Eine ganze Menge! Mit einer Sprache, die uns heute vielleicht nicht mehr aktuell erscheint, vereinen die Texte hochaktuelle Themen: sexuelle und psychische Gewalt, Emanzipation, Glaubensfreiheit, Herausforderungen einer heterogenen Gesellschaft, Gefahren von Verschwörungserzählungen und was passiert, wenn imaginäre Welten mit der Realität kollidieren.

Ihr habt Fragen zu den Abi-Stoffen? Schickt sie uns bis Ende Februar an jt@landestheater-detmold.de. Im März finden wir mit einer Expert*innenrunde Antworten!



Foto: © Mark Lontzek

WASTED

Filmische Inszenierung nach Kae Tempest
Regie: Magz Barrawasser



Ted, Charlotte und Danny sind als Jugendliche gemeinsam um die Häuser gezogen. Inzwischen haben alle ihr eigenes Leben und sehen sich nur noch selten. Als der Todestag ihres gemeinsamen Freundes Tony sich zum zehnten Mal jährt, begegnen sie auch ihre Gegenwart. Führen sie das Leben, das sie sich als Teenager herbeigeseht hatten? Im Laufe einer gemeinsamen Partynacht gestehen sich die drei nach und nach ein: Um wirklich glücklich zu sein, müssten sie etwas verändern. Berauscht werden Entscheidungen gefällt und Pläne geschmiedet. Aber können die auch bei Tageslicht bestehen?

Kae Tempests erstes Theaterstück kreiert eine Welt, in der scheinbar alles möglich ist. An dieser Verheißung arbeiten sich die Figuren ab und fragen sich: Wie bleibt man angesichts dieser Vielfalt an Möglichkeiten handlungsfähig?



KENNEN SIE SCHON UNSEREN NEWSLETTER?
Aktuelles – einmal im Monat – kurz und knackig
Anmeldung: Handycamera aufmachen und einscannen
oder unter www.landestheater-detmold.de/newsletter



Foto: © Mark Lontzek

**FIT IN 10 MINUTEN
VON AEROBIC BIS ZUMBA**

DIGITALE ANGEBOTE

SHAKESPEARE KURZ & BÜNDIG

DER WIDERSPENSTIGEN ZÄHMUNG
Choreografie: Katharina Torwesten



Shakespeare kurz und knackig und das auch noch getanzt. Sie denken, das geht nicht? Natürlich geht das! Erleben Sie das Ballettensemble des Landestheaters Detmold digital in einer Choreografie von Katharina Torwesten.



FIT IN 10 MINUTEN VON AEROBIC BIS ZUMBA

Fitnessprogramm mit den Tänzer*innen des Landestheaters

Zehn Minuten Bewegung am Tag, so viel Zeit muss sein – auch im Home-Office! Die Tänzer*innen der Ballettcompagnie machen Sie fit für den Frühling! Abwechslungsreiche Workouts fordern Sie jeden Tag neu heraus. Von Schwitzen bis Stretching ist garantiert für alle etwas dabei.



Foto: © Mark Lontzek

RITTER ODILO [5+]

Kinderoper von Mareike Zimmermann
Mit Musik von Henry Purcell's »King Arthur«



Erstmal ist nix los in dem Ritterreich, das Sachie und Jakob sich ausgedacht haben: Es ist Winter, das Pferd ist krank, beim Drachen geht nur die Mailbox ran und die »blöde Etepetete-Prinzessin« friert und bleibt daheim. Als Ritter Odiolo beschließt, den strengen Herrn Winter ins Feld zu ziehen, nimmt das Abenteuer endlich Fahrt auf. Ein fantasievolles Stück über den Kampf gegen Langeweile und ein großer Spaß mit einfachsten Mitteln.

Regie: Guta G. N. Rau
Mit: Sachie Furuya, Jakob Kunath

NATHAN DER WEISE

Filmische Lesung nach Gotthold Ephraim Lessing
Regie: Jan Steinbach



Von einer Geschäftsreise ins muslimisch besetzte Jerusalem heimkehrend steht der Jude Nathan vor den Trümmern seines abgebrannten Hauses. Seine sieben Söhne sind tot. Einzig seine Tochter Recha wurde von einem christlichen Soldaten aus den Flammen gerettet. Während Nathan versucht, sein Schicksal zu akzeptieren, bittet ihn der Sultan um finanzielle Unterstützung gegen einen drohenden Angriff der Kreuzritzer. Derweil entwickelt sich zwischen Recha und dem Tempelherren eine zaghafte Liebe. Bis dem Tempelherren zu Ohren kommt, dass Nathan einst eine christliche Waise als Ziehtochter aufnahm. Unter den herrschenden politischen Bedingungen eine Tat, auf die der Tod steht. Nathan will keine weitere Eskalation, keine Rache. Er plädiert für Toleranz.

DIE MARQUISE VON O...

Filmische Lesung nach der Novelle
von Heinrich von Kleist, Regie: Jan Steinbach



Ein galanter Offizier rettet die Marquise von O. im Krieg vor einer Horde zudringlicher Soldaten. Unmittelbar darauf fällt sie in Ohnmacht. Wenig später bemüht sich der junge Offizier auffallend um das Wohl der jungen Witwe; er hält sogar um ihre Hand an. Von den unerwarteten Avancen des wohlgezogenen Offiziers überrumpelt, erbitten sich die Marquise und ihre Familie Bedenkzeit. Kurz nach der Abreise des jungen Mannes bemerkt die Marquise an ihrem Körper Anzeichen einer Schwangerschaft. Sich selbst keiner »Schuld« bewusst, wird sie von ihrer schockierten Familie brutal verstoßen. In ihrer existenziellen Not entscheidet sich die sozial isolierte Frau zu einem ungewöhnlichen Schritt, um den Vater des Kindes zu finden und ihre »Ehre« wiederherzustellen.

DER SANDMANN

Filmische Inszenierung nach der Erzählung
von E. T. A. Hoffmann



Das Grabbe-Haus wurde in der Spielzeit mit E. T. A. Hoffmanns Erzählung »Der Sandmann« eröffnet. Nun darf sich die Geschichte des Studenten Nathanael, der als Erwachsener von verdrängt geglaubten Kindheits-erinnerungen heimgesucht wird, neu entfalten! Auf der Großen Bühne erarbeiten wir eine Videoversion der Inszenierung von Benedikt Grubel. So könnt ihr zu Hause miterleben, wie Nathanaels Fantasie immer mehr seine Realität beeinflusst, bis sich Wirklichkeit und Wahn kaum noch unterscheiden lassen.

KONZERTE



NEW YORK – WIEN – ST. PETERSBURG

Online-Konzert des Symphonischen Orchesters

Das Online-Konzert des Symphonischen Orchesters nimmt Sie mit auf eine musikalische Reise: Aaron Coplands Pulitzer-Preis-gekrönte Ballettmusik »Appalachian Spring« weckt mit seiner mitreißenden Lebendigkeit die Vorfreude auf den nahen Frühling. Musikalische Überraschungen verspricht das stilistisch grenzüberschreitende »Konzert für Violoncello und Bläserorchester« aus der Feder Friedrich Guldas; Solist ist Friedrich Thiele, Preisträger des Deutschen Musikwettbewerbs. Romantisch wird es mit Peter Tschaikowskis berühmtem Meisterwerk »Romeo und Julia«.

Mit freundlicher Unterstützung durch den Deutschen Musikwettbewerb, ein Projekt des Deutschen Musikrats.



AGNUS DEI

Geistliche Werke von Gesualdo bis Pärt
Online-Konzert des Opernchors



Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus, Benedictus und Agnus Dei sind über das Kirchenjahr hinweg unveränderter Bestandteil der Liturgie, aus diesen traditionellen sechs Teilen bestehen die meisten zyklischen Messkompositionen von der Renaissance bis in die Gegenwart. Chordirektor Francesco Damiani spannt einen Bogen geistlicher Werke von Gesualdo bis Arvo Pärt, anhand derer man die Entwicklung der Musik und den unterschiedlichen Umgang der Komponisten mit den gleichen Textvorlagen gut nachvollziehen kann.



KAMMERKONZERTE

Ausgewählte Kammerkonzert-Miniaturen laden dazu ein, das breite Spektrum der Kammermusik zu entdecken und die Musiker*innen des Symphonischen Orchesters als Virtuosi*innen zu erleben.

LIEDERABENDE

Online Konzerte der
Ensemblemitglieder



Von Beethoven bis Bernstein

Von Schubert bis Crumb



Foto: © Robert Tappe

DIE BÜHNE RUFT (AN)

Kulturtelefon des Landestheaters Detmold



Klingelt es bei Ihnen auch wieder häufiger in diesen Zeiten: das Telefon? Telefonieren, diese fast vergessene Kulturtechnik, erlebt eine nicht geahnte Renaissance. Weil wir Sie, liebes Publikum, vermissen, greifen wir zum Hörer und rufen Sie persönlich an. Es erwarten Sie unterhaltsame Minuten, gefüllt mit ... Lassen Sie sich überraschen und treten Sie in direkten Kontakt mit dem Ensemble des Landestheaters Detmold. Mit: Brigitte Bauma, Andreas Jören, Hartmut Jonas, Heiner Junghans, Verena Karg, Lotte Kortenhaus, Jakob Kunath, Ewa Noack, Katharina Otte, Alexandra Riemann, Jürgen Roth, Adrian Thomsen, Nando Zickgraf und Special Guests.



... DIE JUNGE BÜHNE AUCH!

Und auch junge Menschen zwischen 4 und 14 sollen beim Kulturtelefon nicht zu kurz kommen. Für sie haben wir jeden Sonntag zwischen 15 und 17 Uhr magische, spannende, lustige und Mut machende Geschichten für jedes Alter. Also freut euch auf unseren Anruf!

Wie bekommen Sie Ihren Anruf?

Unter Tel. 0 52 31 – 302 89 97 können Sie montags, dienstags und donnerstags von 10:00 Uhr bis 14:00 Uhr einen Zeitraum reservieren.

BILDERBUCHBÜHNE DIGITAL

(für Menschen zwischen 4 und 7 Jahren)

Für alle Fans der BilderBuchBühne und die, die es noch werden wollen. Gemeinsam mit euch und euren Eltern lesen wir bei Zoom ein Bilderbuch. Bevor es aber im Digitalen losgehen kann, bekommt ihr Post aus dem Jungen Theater: Mit allerlei Materialien, Anleitungen und schönen Dingen, sodass es bei Zoom richtig bunt wird!

Anmeldung unter jt@landestheater-detmold.de

GEMEINSAM ALLEINE TANZEN – FÜR TANZWÜTIGE JEDEN ALTERS

Fehlen sie euch auch – die durchtanzen Nächte? Der Basso, der Schreier, der Rhythmus, die Freude, den Körper zu Beats zu bewegen? Wir treffen uns bei Zoom und tanzen gemeinsam alleine vor unseren Rechnern zu einer gemeinsamen Playlist. Klingt komisch? Vielleicht, macht aber großen Spaß! Anmeldung unter jt@landestheater-detmold.de



WERWOLF SPIELEABEND [14+]

Was machen Werwölfe in einer Pandemie bei Zoom? Natürlich spielen! Wir veranstalten einen Werwolf-Spieleabend mit Zoot. Für alle Nachtaktiven, Hexen, Hellscher*innen, sicherheitsbewussten Bürger*innen und mundschutztragenden Werwölfe.
Anmeldung unter jt@landestheater-detmold.de

Pressesumme
Herausgeber: Landestheater Detmold, Intendant: Georg Heckel, Spielzeit 2020/2021, Redaktion: Maila von Haussen, Mitarbeit: Dramaturgie und Öffentlichkeitsarbeit, Fotos: Öffentlichkeitsarbeit, Grafik: Büro Jakobs & Hahn, www.jakobsundhahn.de, Druck: Rügendruck, Putbus, Auflage: 20 000, Redaktionsschluss: 22.1.2021. Irrtümer vorbehalten.

Datenschutz-Hinweis: Sofern Sie diesen Leporello per Post erhalten und dies nicht mehr wünschen, können Sie sich unter tickets@landestheater-detmold.de abmelden.

THEATERFREUNDE

Unterstützen Sie uns durch Ihre Mitgliedschaft,
denn je stärker ein Verein, desto mehr Förderung
für unsere Theater!

Kontakt: Beate Schütz, Geschäftsführerin - Tel. 0 52 61 / 92 79 23
E-Mail: info@isk-schuetz.de



ES GEHT NICHTS ÜBER EINE GEMÜTLICHE
STUNDE MIT DER LESEMAPPE!



Auch
privat

LESEZIRKEL PERISKOP
SCHNÜLL GMBH & CO KG • 32805 HORN-BAD MEINBERG
TEL. 05234 / 879 776 • FAX 05234 / 879 775
www.lesezirkel-periskop.de / e-mail: info@lesezirkel-periskop.de